

Los regalos de la madre monte

Grado sugerido: Cuarto

María Adelaida Gaviria Restrepo

Publicado en el Banco Virtual de Recursos de Colombia Programa en el año 2025.

Este material se comparte bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0). Puede copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato, siempre que dé el crédito adecuado al autor, no lo use con fines comerciales, y no remezcle, transforme o cree a partir del material.

Para más información, consulte la licencia completa en [Deed - Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International - Creative Commons](#)

Para contactar al autor/a de este recurso, escriba a: magr1037@gmail.com

SECUENCIA DIDÁCTICA: Los regalos de la Madre monte

| | |
|---|---|
| Aprendizaje(s) esperado(s) | <i>Indique el o los aprendizajes que busca desarrollar en las/los estudiantes durante la sesión de clase</i> |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Identifica patrones lingüísticos y narrativos al ordenar frases desorganizadas, reconociendo estructuras gramaticales, uso de conectores y secuencias lógicas. ● Sigue instrucciones paso a paso para construir rutas en una cuadrícula, aplicando lógica secuencial y espacial. ● Resuelve retos lingüísticos como la frase desordenada, siguiendo pistas y pasos organizados para llegar a una solución. ● Compara y analiza respuestas con sus pares, identificando errores y ajustando soluciones en función del diálogo colectivo. ● Reflexiona sobre el proceso de aprendizaje, reconociendo aciertos, dificultades y oportunidades de mejora en su razonamiento. |
| Materiales requeridos | <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Internet</i> ● <i>Televisor o video beam</i> ● <i>Computador</i> ● <i>Marcadores borrables</i> ● <i>Fotocopias</i> ● <i>Lápiz, borrador, sacapuntas, colores.</i> ● <i>Un pliego de papel bond (opcional)</i> |
| Conocimientos previos requeridos | <p>Se requiere tener un poco de práctica frente a la orientación espacial (adelante-atrás, derecha-izquierda), tener habilidades lingüísticas básicas como leer y escribir.</p> <p>Sin embargo, no se necesitan conocimientos profundos, ya que la secuencia está pensada para explorar y construir aprendizajes a través de la experiencia y la mediación del docente.</p> |
| <p style="text-align: center;">Actividad(es) a desarrollar</p> <p><i>Indique las acciones que realizarán el/la docente y sus estudiantes y las indicaciones si el trabajo se debe realizar de forma individual, en parejas o grupal.</i></p> | |
| <p>1. Exploración:</p> <p>En gran grupo:</p> <p>Se realiza la pregunta de si conocen la leyenda de la Madre Monte y se permite a los y las estudiantes, comentar sus relatos.</p> <p>Luego se observa el vídeo o se narra de forma oral la historia: La Madre Monte, Mitos y Leyendas, Canción Infantil - Mundo Canticuentos</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=-GMan250S0k</p> | <p style="text-align: center;">Tiempo estimado</p> <p><i>Minutos o porcentaje</i></p> <p style="text-align: center;">15 minutos</p> |

| | |
|---|--|
| <p>2. Desarrollo o estructuración</p> <p>Trabajo individual o por parejas:</p> <p>Completa la misión: Las letras se han vuelto locas y están desordenadas. Sigue las pistas y ordena la frase para conocer los regalos de la madre monte.</p> <p>Realiza trabajo en ficha “creando rutas” anexo 1</p> <p>Comenta con los y las compañeras de clase tus respuestas y comparen similitudes y diferencias. (El o la docente puede proyectar o llevar en un pliego de papel la cuadrícula para que los y las estudiantes puedan mostrar allí sus respuestas y sean visualizadas por el grupo)</p> <p>3. Transferencia</p> <p>Se cierra la clase realizando memoria colectiva a través de las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendimos?</p> <p>¿Qué fue lo que más nos gustó de la clase de hoy?</p> <p>¿Qué nos dio mayor dificultad y por qué?</p> | <p>60 minutos</p> <p>15 minutos</p> |
| <p>Adaptaciones</p> | |
| <p><i>Para lugares donde no hay internet, televisor o vídeo beam, el o la docente puede narrar la historia de la madre monte en voz alta.</i></p> <p><i>Para estudiantes sordos, se puede narrar la historia utilizando lenguaje de señas colombiano.</i></p> <p><i>Para estudiantes ciegos, se dan las instrucciones de forma oral y se puede llevar el material con Braille.</i></p> <p><i>La secuencia puede desarrollarse con estudiantes de grado 3°, 4° y 5° de primaria.</i></p> | |
| <p>Actividades evaluativas</p> | |
| <p>La secuencia se puede evaluar a través de la observación del trabajo realizado en clase y la participación activa en cada una de las actividades propuestas:</p> <p>Se evalúa que la creación del algoritmo haya sido con claridad, orden y la corrección de pasos (depuración).</p> | |
| <p>Referencias</p> | <p>Pngtree. (s.f.). Boy conserving water isolated coloring page save planet health graphic vector. https://es.pngtree.com/freepng/boy-conserving-water-isolated-coloring-page-save-planet-health-graphic-vector_12868042.html</p> <p>Freepik. (s.f.). Cuidar planeta colorear - Fotos y vectores gratis. https://www.freepik.es/fotos-vectores-gratis/cuidar-planeta-colorear</p> <p>Pinterest. (s.f.). Pin en dibujos para colorear: cuidar el planeta. https://www.pinterest.com/pin/419468152790756611/</p> |





| | |
|--|--|
| | <p>Blogitecno. (2018, marzo). Dibujos de contaminación ambiental para niños: imágenes de la contaminación del aire, el agua y el suelo para colorear. https://www.blogitecno.com/2018/03/dibujos-de-contaminacion-ambiental-para-ninos-imagenes-de-la-contaminacion-del-aire-el-agua-y-el-suelo-para-colorear/</p> <p>Mundo Canticuentos. (2020, 19 de mayo). La Madre Monte, Mitos y Leyendas, Canción Infantil [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=-GMan250S0k</p> <p>Gaviria, M. A. (2025, junio 8). Creando rutas [Imagen] Anexo 1. Elaboración propia.</p> |
|--|--|

ANEXO

Incluya los anexos requeridos aquí. Si son videos, presentaciones u otros materiales, ingrese un enlace y/o un código QR que permita accederlos libremente.

Creando rutas

Sigue el camino de las buenas acciones para cuidar el planeta y recoge las letras perdidas para completar la frase.

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| | a ^p c ^b a ^b c ^p |  | | r ^a g ⁱ a ⁱ r ^a |  |
| | |  | | r ^a g ⁱ l ⁱ a ⁱ r ^a l ⁱ | |
| | l ^u t ^r a ^a | | a ^u e ^o a ^o u ^e |  | |
|  | | a ^o u ^r | | ñ ⁱ v ^v i ^v ñ ⁱ | |
| l ^h m ⁿ h ⁿ l ^m | | | |  |  |
| |  | | a ^u e ^d a ^d u ^e | |  |

Escribe la secuencia de pasos que debes seguir para recoger todas las letras sin que falte ninguna. Busca el camino más corto. Usa flechas para marcar el camino y cuando debas recoger las letras utiliza el símbolo 






C_d_ vez q_e de_ _si_ as la _as_ _a en su lu_ _r, r_ _ic_ as, a_ _ _ras a_ _a o en _gía, ayu_ _ _os a s_ _va_ el p_ _ _et_

Anexo 1
Creando rutas
Elaboración propia