

Grabemos podcasts para comunicar ideas

Grado sugerido: Séptimo

Lina Paola Ortiz Ocampo

Publicado en el Banco Virtual de Recursos de Colombia Programa en el año 2025.



Este material se comparte bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0). Puede copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato, siempre que dé el crédito adecuado al autor, no lo use con fines comerciales, y no remezcle, transforme o cree a partir del material.

Para más información, consulte la licencia completa en [Deed - Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International - Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Para contactar al autor/a de este recurso, escriba a: linaportiz@gmail.com

GRABEMOS PODCAST PARA COMUNICAR IDEAS

Aprendizajes esperados	<p>-Apropiación y práctica de herramientas digitales en la grabación de podcasts con (WhatsApp y Creators de Spotify).</p> <p>- Tener cuenta principios de funcionamiento y criterios de selección, para la utilización eficiente y segura de artefactos, productos, servicios, procesos y sistemas tecnológicos de mi entorno.</p> <p>- Utilizar adecuadamente herramientas informáticas de uso común para la búsqueda y procesamiento de la información y la comunicación de ideas.</p>
Duración	1 bloque de clase (120 minutos)
Materiales Requeridos	<ul style="list-style-type: none"> . Cuaderno de apuntes . Papelitos en bolsa con tema para consulta y grabación del podcast. . Celular . Computador con internet . Tubos de papel higiénico o palo redondo (si no tienes acceso a internet) . Hojas de block
Actividades para desarrollar	<p>Actividades a realizar:</p> <p>1. VIVENCIAS: Responde según tu conocimiento: ¿Utilizas con frecuencia los procesos de audio para aprender?, elige de la siguiente lista los que más uses: audiolibros, música, documentales, entrevistas y documentales.</p> <p>¿Qué entiendes por podcast?</p> <p>-Ingresa al siguiente link: https://www.podcasts-online.org/es/ explora el sitio, elige un podcast de tu interés, escúchalo y comenta en tus apuntes tu experiencia.</p> <p>CONSTRUCCIÓN</p> <p>2. Para ampliar tu conocimiento sobre los podcast, puedes ingresar al siguiente link y leer un poco sobre el tema: https://www.rtvc.gov.co/noticia/que-es-un-podcast</p> <p>EJERCITACIÓN</p> <p>3. Selecciona un papelito de la bolsa de temas orientado por la docente, partiendo de la temática consulta un poco y escribe en tu cuaderno un pequeño borrador sobre ese tema, ten presente que el texto será usado para grabar tu propio podcast y compartirlo con los compañeros, familiares y amigos.</p> <p>4. Despues de tener tu escrito, utiliza el celular y graba con la opción de grabador de audio y sonido (en WhatsApp) tu podcast, puedes usar tonos de voces (alta, baja, con suspense, puedes colocar música de fondo suave). Recuerda colocarle un nombre a tu grabación, presentarte y empezar a contarle a tu público sobre ese tema de interés del cual escribiste. Te recuerde qué el podcast no debe durar más de 3 minutos, para qué el público lo escuche completo.</p> <p>5. Para hacer del proceso una experiencia más impactante y comunicativa, puedes subir tu podcast a una aplicación específica para este material y así podrás ser escuchado o escuchada por muchas personas. Te invito a descargar o ingresar a la app Creators de Spotify en línea, crea tu propio canal de podcast y empieza a subir tus episodios. Ya tienes uno como experiencia. Puedes continuar hablando y contando sobre el mismo tema o</p>

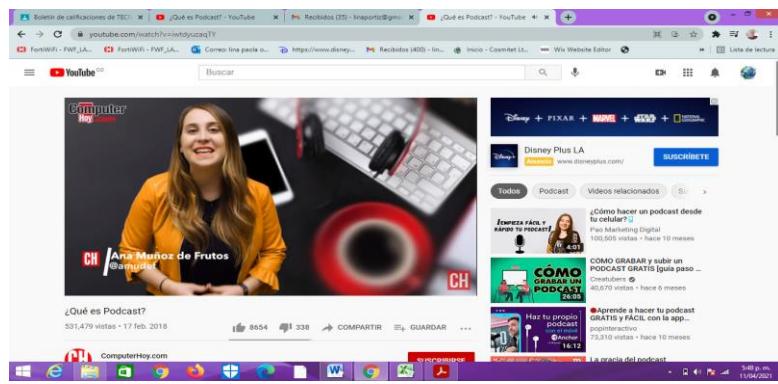
	<p><i>puedes crear episodios sobre otros temas que creas interesantes para la comunidad.</i></p> <p>6. Comparte con tus amigos, familia, compañeros de clase, profes tu podcast y genera una reflexión sobre lo qué les parece más interesante de tu creación.</p> <p>7. Ingresá a Mentimeter y escribe palabras claves sobre los podcasts. En los anexos se puede observar el conjunto de palabras recolectados por todos los compañeros y compañeras.</p>
Adaptaciones	<p><i>Si eres estudiante de zona rural puedes elegir un tema de tu cotidianidad, (trabajo en el campo, siembra, recolección, café, animales del contexto, ordeñando las vacas) ...puedes escribir sobre el tema en tu cuaderno, al socializarlo puedes hacer diferentes sonidos, voces, tonos, también puedes realizar un televisor creativo con ayuda de un palo o rollos de papel higiénico unidos, enrollando hojas con el texto del podcast y al pasarlo ir contando, con buena entonación lo que quieras comunicar.</i></p> <p><i>Si eres estudiante con discapacidad visual, todos tus comentarios serán organizados, tu texto borrador y demás con ayuda de un compañero o una compañera (promoviendo el trabajo en equipo), si tienes celular tienes la opción de grabar notas de voz para organizar tus ideas), de igual forma si tienes computador puedes usar el narrador de Windows y usar de manera eficiente estas herramientas.</i></p> <p><i>Si no tienes ningún acceso a internet, puedes usar una canción que sepas, puedes elegir una frase de la canción y partiendo de esa frase te puedes inventar un texto interesante para después ser usado en la exposición oral ante tu clase. La oralidad y los podcasts tienen el objetivo de comunicar ideas, partiendo del sentido del oído de las personas.</i></p> <p><i>Recuerda que también puedes dibujar tus ideas para llevarlas a tu creación final.</i></p>
Referencias	<p>https://www.podcasts-online.org/es/</p> <p>https://creators.spotify.com/</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=iwtdyuzaqTY</p>

ANEXO(s)

VIDEO PARA AMPLIAR EL TEMA

Ver vídeo y ampliar tema:

<https://www.youtube.com/watch?v=iwtdyuzaqTY>



MENTIMETER

<https://www.mentimeter.com/app/presentation/46188cc6bf6f5e38b30b79ed198b5413/view?question=50e2f1448ada>



EJEMPLO DE UN PODCAST

¡Llegó para ti el podcast de Me Gusta Leer México!



