

## Un paseo diferente

Grado sugerido: Séptimo

**Luz Manedy Parada Orozco**

*Publicado en el Banco Virtual de Recursos de Colombia Programa en el año 2025.*



Este material se comparte bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0). Puede copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato, siempre que dé el crédito adecuado al autor, no lo use con fines comerciales, y no remezcle, transforme o cree a partir del material.

Para más información, consulte la licencia completa en [Deed - Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International - Creative Commons](#)

Para contactar al autor/a de este recurso, escriba a: luzmanedy@gmail.com

## **GUÍA: UN PASEO DIFERENTE**

<b>Aprendizajes esperados</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar problemas o situaciones de riesgo para proponer soluciones creativas</li><li>- Aplicar el pensamiento computacional, en procesos de secuencias.</li><li>- Construcción de prototipos de seguridad para las personas</li><li>- trabajo en equipo colaborativo, juego de roles y fortalecer la imaginación desde las narrativas.</li></ul>
<b>Duración</b>	2 sesiones de 50 min.
<b>Materiales Requeridos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lectura “ El Renacuajo paseador” (Anexo 1)</li><li>- Hojas, colores, tijeras, cartulina</li><li>- Tarjetas de personajes (Anexo 2)</li><li>- Fichas de reflexión (Anexo 3).</li></ul> <p><b>Con Computadores.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Micro-bit</li><li>- Fichas de reflexión.</li></ul>
	<p><b>Sesión 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lectura del cuento (<b>Anexo 1</b>); mediante el desarrollo de la lectura se realizarán preguntas reflexivas relacionadas a cada uno de los momentos. (motivos, advertencias, sugerencias, etc), se concluye con una pregunta, ¿y si fueras rinrin renacuajo, que hubiera hecho?, etc.</li><li>- Uso de las tarjetas de los personajes (<b>Anexo 2</b>); se les entrega las tarjetas, para que desde ellos determinen qué decisiones y qué acciones realizaría, que podían cambiar la historia. Teniendo como pregunta final, ¿Que invento o herramienta ayudaría a cambiar la historia?</li><li>- En equipos de trabajo, inician con la socialización de ideas para que la historia no termine mal, pueden diseñar todas las soluciones posibles y propuestas.</li></ul>

<p><b>Actividades para desarrollar</b></p>	<p><b>Sesión 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manos a la obra!!!! <b>(Anexo 3)</b> En los equipos de trabajo, realizan todos las propuestas posibles para diseñar un prototipo o maqueta de la posible solución.</li> </ul> <p>ejm:</p> <p><b>Sin computador</b> Camino de luces para los animales Semáforo para mascotas Sensores de luces para anticipar el peligro.</p> <p><b>Con computador</b> Una alarma Un mensaje preventivo Un detector de peligro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Socialización de las propuestas, y retroalimentación del proceso</li> </ul>
<p><b>Adaptaciones</b></p>	<p><b>Sin computadores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- socialización mediante títeres, dramatizaciones o caricaturas de las decisiones que tomaron los personajes.</li> <li>- Utilización de materiales del entorno o reciclaje</li> <li>- Estudiantes con necesidades educativas, pueden explorar desde la creatividad y sus capacidades, diferentes formas de comunicar sus soluciones. ¿Qué pasaría si rinrin renacuajo, fuera un niño o niña neurodivergente?</li> <li>- Estudiantes con limitaciones, audiolibros, pictogramas, lenguaje de señas.</li> </ul>
<p><b>Referencias</b></p>	<p><b>Rendo, D.</b> (2015). <i>El renacuajo paseador – Rafael Pombo</i> [Proyecto gráfico]. Behance. <a href="https://www.behance.net/gallery/24149545/El-renacuajo-paseador-Rafael-Pombo">https://www.behance.net/gallery/24149545/El-renacuajo-paseador-Rafael-Pombo</a></p> <p><b>Pombo, R.</b> (s.f.). <i>Basni: Fábulas de Rafael Pombo</i> [PDF]. Российская государственная детская библиотека (RGDB). <a href="https://rgdb.ru/images/otdely/oil/Basni_Pombo.pdf">https://rgdb.ru/images/otdely/oil/Basni_Pombo.pdf</a></p>

## ANEXO(1)

### EL RENACUAJO PASEADOR

[https://rgdb.ru/images/otdely/oil/Basni\\_Pombo.pdf](https://rgdb.ru/images/otdely/oil/Basni_Pombo.pdf)

El hijo de rana, Rinrín renacuajo  
Salió esta mañana muy tieso y muy majo  
Con pantalón corto, corbata a la moda  
Sombrero encintado y chupa de boda.

-¡Muchacho, no salgas!- le grita mamá  
pero él hace un gesto y orondo se va.

Halló en el camino, a un ratón vecino  
Y le dijo: -¡amigo!- venga usted conmigo,  
Visitemos juntos a doña ratona  
Y habrá francachela y habrá comilona.

A poco llegaron, y avanza ratón,  
Estírase el cuello, coge el aldabón,  
Da dos o tres golpes, preguntan: ¿quién  
es?  
-Yo doña ratona, beso a usted los pies

¿Está usted en casa? -Sí señor sí estoy,  
y celebro mucho ver a ustedes hoy;  
estaba en mi oficio, hilando algodón,  
pero eso no importa; bienvenidos son.

Se hicieron la venia, se dieron la mano,  
Y dice Ratón, que es más veterano :  
Mi amigo el de verde rabia de calor,  
Démele cerveza, hágame el favor.

Y en tanto que el pillo consume la jarra  
Mandó la señora traer la guitarra  
Y a renacuajo le pide que cante  
Versitos alegres, tonada elegante.

-¡Ay! de mil amores lo hiciera, señora,

pero es imposible darle gusto ahora,  
que tengo el gaznate más seco que estopa  
y me aprieta mucho esta nueva ropa.

-Lo siento infinito, responde tía rata,  
aflójese un poco chaleco y corbata,  
y yo mientras tanto les voy a cantar  
una cancioncita muy particular.

Mas estando en esta brillante función  
De baile y cerveza, guitarra y canción,  
La gata y sus gatos salvan el umbral,  
Y vuélvese aquello el juicio final

Doña gata vieja trinchó por la oreja  
Al niño Ratón maullándole: ¡Hola!  
Y los niños gatos a la vieja rata  
Uno por la pata y otro por la cola

Don Renacuajito mirando este asalto  
Tomó su sombrero, dio un tremendo salto  
Y abriendo la puerta con mano y narices,  
Se fue dando a todos noches muy felices

Y siguió saltando tan alto y aprisa,  
Que perdió el sombrero, rasgó la camisa,  
se coló en la boca de un pato tragón  
y éste se lo embucha de un solo estirón

Y así concluyeron, uno, dos y tres  
Ratón y Ratona, y el Rana después;  
Los gatos comieron y el pato cenó,  
¡y mamá Ranita solita quedó!

ANEXO (2)

(<https://www.behance.net/gallery/24149545/El-renacuajo-paseador-Rafael-Pombo>)



 gracias

### ANEXO (3)

#### ***FICHA DE DISEÑO Y REFLEXIÓN.***

<b>Nombre del personaje :</b>	<b>Nombre del equipo:</b>
<b>¿Que paso en la Historia?</b> Escribe o dibuja lo que más te impactó.	
<b>¿Qué sentí como personaje?</b>	
<b>¿Qué problema importante ocurrió?</b>	
<b>Que puedo inventar o diseñar para solucionar el problema identificado? y a quien ayudará?</b>	
<b>dibuja tu invento aquí.</b>	
<b>¿Qué aprendí con esta actividad?</b>	