

Los secretos de la pata sola

Grado sugerido: Quinto

María Adelaida Gaviria Restrepo

Publicado en el Banco Virtual de Recursos de Colombia Programa en el año 2025.

Este material se comparte bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0). Puede copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato, siempre que dé el crédito adecuado al autor, no lo use con fines comerciales, y no remezcle, transforme o cree a partir del material.

Para más información, consulte la licencia completa en [Deed - Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International - Creative Commons](#)

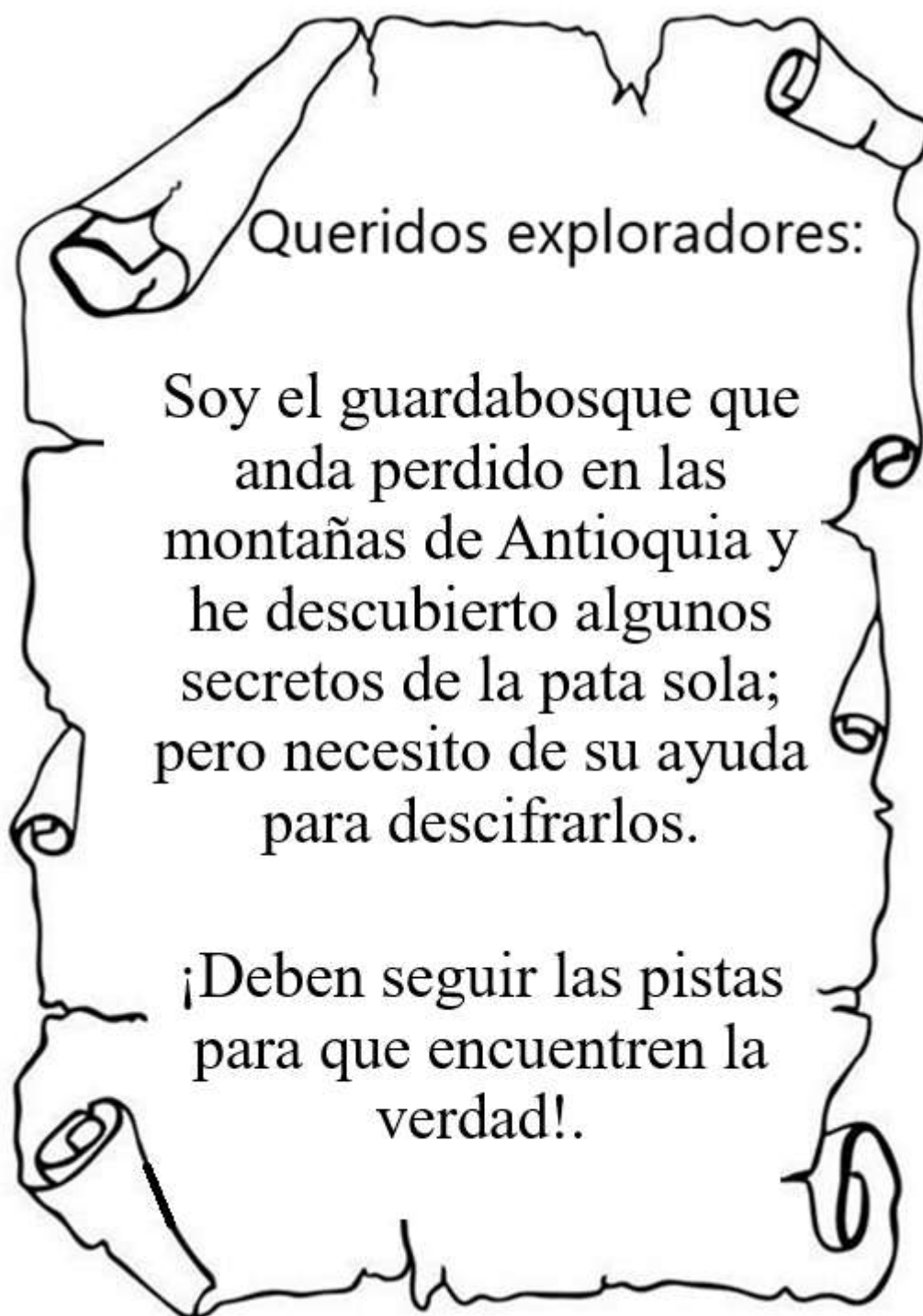
Para contactar al autor/a de este recurso, escriba a: magr1037@gmail.com

GUÍA: en busca del tesoro perdido: los secretos de la pata sola

Aprendizajes esperados	<p><i>Con esta guía podrás alcanzar los siguientes aprendizajes:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Reconocer elementos característicos de los mitos y leyendas tradicionales colombianas a partir de un texto narrativo.</i> • <i>Organizar fragmentos de un texto narrativo de manera coherente, empleando estrategias de comprensión lectora.</i> • <i>Representar gráficamente a un personaje literario a partir de una descripción textual.</i> • <i>Resolver en pareja adivinanzas que brindan pistas, aplicando pensamiento crítico y trabajo colaborativo.</i> • <i>Simular un recorrido en una cuadrícula usando un mapa de escape, aplicando nociones espaciales, pensamiento lógico y pensamiento computacional.</i> • <i>Comparar propuestas de solución con otras parejas, identificando errores y mejoras posibles en un ambiente de cooperación.</i>
Duración	<i>2 horas</i>
Materiales Requeridos	<p><i>Estos son los materiales necesarios para completar la actividad:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fotocopias por pareja: carta, adivinanzas con los fragmentos del texto, mapa de escape, cuadrícula.</i> • <i>Lápiz, borrador, sacapuntas, colores.</i> • <i>Hojas de block sin rayas o bitácora.</i>
Actividades para desarrollar	<p><i>Los estudiantes se ubican en parejas, cada pareja, recibe una carta, la cual dice: Queridos exploradores, soy el guardabosque que anda perdido en las montañas de Antioquia y he descubierto algunos secretos de la pata sola; pero necesito de su ayuda para descifrarlos. Deben seguir las pistas para que encuentren la verdad.</i></p> <p><i>Con la carta, encontrarán unas tarjetas con adivinanzas, las cuales darán las pistas de los obstáculos que se encontrarán en el camino. (Ver anexo)</i></p> <p><i>Detrás de cada adivinanza habrá un fragmento de un párrafo, el cual deben organizar y leer:</i></p> <p><i>La Patasola es conocida como una mujer</i></p> <p><i>que tiene el poder de la metamorfosis:</i></p> <p><i>cambia de mujer horrible, de dientes felinos,</i></p> <p><i>una sola pata con pezuña y ojos abultados a muchacha bella.</i></p> <p><i>Así atrae a los cazadores para devorarlos en lo profundo del bosque.</i></p>

	<p><i>De acuerdo con el párrafo la pareja, debe dibujar en hoja de block o bitácora, a la pata sola, teniendo en cuenta la descripción dada.</i></p> <p><i>Ahora, han encontrado a la pata sola y han descubierto sus secretos. Pero ten mucho cuidado porque ella tiene al guardabosque cautivo. ¡Pero no se preocupen!, aquí tienen el mapa de escape (ver anexo), lean atentamente las pistas y simulen el recorrido en la cuadrícula para que él pueda librarse de la pata sola y encontrar su camino a casa. Dibuja las flechas en cada cuadro, las cuales indican la dirección que debe tomar el guardabosque.</i></p> <p><i>Comparte tu propuesta de solución con el grupo para que entre todos y todas se puedan identificar otros posibles caminos y/o corregir los posibles errores (modificar o depurar)</i></p>
Adaptaciones	<p><i>La actividad se puede realizar con estudiantes de grado 4° y 5° de primaria, así como con grado 6° de secundaria. Puede desarrollarse tanto en contextos urbanos como rurales.</i></p> <p><i>La guía puede ser aplicada a la diversidad de estudiantes con los que contamos en el aula, ya que está pensada desde los principios DUA.</i></p> <p>Para la población con discapacidad visual: <i>se pueden utilizar mapas táctiles y las instrucciones deben ser narradas. Se puede generar un podcast que los oriente y utilizar el braille.</i></p>
Referencias	<p><i>Gaviria, M. A. (2025). Carta guardabosque [Imagen]. Elaboración propia.</i></p> <p><i>Gaviria, M. A. (2025). Adivinanzas y fragmentos del texto la patasola [Imagen]. Elaboración propia con ayuda de la IA.</i></p> <p><i>Gaviria, M. A. (2025). Mapa de escape del guardabosque [Imagen]. Elaboración propia.</i></p> <p><i>Gaviria, M. A. (2025). cuadrícula [Imagen]. Elaboración propia con ayuda de la IA.</i></p>

ANEXO(s)



Queridos exploradores:

Soy el guardabosque que
anda perdido en las
montañas de Antioquia y
he descubierto algunos
secretos de la pata sola;
pero necesito de su ayuda
para descifrarlos.

¡Deben seguir las pistas
para que encuentren la
verdad!.

Carta guardabosque
Elaboración propia

De noche me ves
brillar, a los
viajeros suelo guiar.
¿Quién soy?

La luna

*cambia de mujer
horrible, de
dientes felinos,*

Ando por el bosque
sin descansar, tengo
una pata y me gusta
asustar.
¿Quién soy?

La pata sola

*que tiene el
poder de la
metamorfosis:*

Si me pisas, sueno,
si me tocas, crujiré,
en otoño me caigo,
¿Quién soy?

Las hojas secas

*La Patasola es
conocida como
una mujer*

Si tienes miedo, me
enciendes,
te ilumino sin cesar,
pero si me soplas,
me voy sin regresar.

Una vela

*Así atrae a los
cazadores para
devorarlos en lo
profundo del
bosque.*

Soy alto, fuerte y callado,
en el bosque me
encontrarás,
los pájaros hacen sus
nidos,
¡y oxígeno te voy a dar!

Los árboles del bosque

*una sola pata
con pezuña y
ojos abultados a
muchacha bella.*

*Adivinanzas y fragmentos del texto la patasola.
Elaboración propia con ayuda de la IA*



Mapa de escape del guardabosque
Elaboración propia



Cuadrícula
Elaboración propia con ayuda de la IA