

**RADIODIFUSION SONORA COMUNITARIA
FUNDACION VOCES DEL PACIFICO STEREO**



**REQUISITOS Y CONDICIONES PARA SER TITULAR DE
LA CONCESION.**

**CORREGIMIENTO DE LLORENTE, MUNICIPIO DE SAN
ANDRES DE TUMACO, DEPARTAMENTO DE NARIÑO,
REPUBLICA DE COLOMBIA, SURAMERICA.**

REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE NARIÑO
MUNICIPIO DE SAN ANDRES DE TUMACO
CORREGIMIENTO DE LLORENTE

LLENO DE LOS REQUISITOS Y CONDICIONES PARA
SER TITULAR DE LA CONCESION.

RADIODIFUSION SONORA COMUNTARIA

FUNDACION VOCES DEL PACIFICO STEREO

2015-2022

INDICE

- 1. INTRODUCCION**
- 2. PRESENTACION**
- 3. DEDICACION**
- 4. ANTECEDENTES**
- 5. MISION**
- 6. VISION**
- 7. OBJETIVO GENERAL**
 - 7.1.OBJETIVOS ESPECIFICOS**
- 8. JUSTIFICACIÓN**
- 9. ESTRATEGIA METODOLOGICA**
- 10. ALCANCES Y LIMITES DE LA PROPUESTA**
- 11. IDENTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EN MATERIA DE COMUNICACIÓN DE LA COMUNIDAD**
- 12. POBLACIÓN OBJETO DEL SERVICIO**
- 13. PARTICIPACIÓN CIUDADANA**
- 14. PRINCIPALES SOCIOS**
- 15. MARCO LEGAL**
- 16. COMUNIDAD ORGANIZADA. “ART 86, RESOL 415 NUMERAL 1”**
 - 16.1. FOTOGRAFIAS DE LA CALLE PRINCIPAL DE LLORENTE**
 - 16.2. FOTOGRAFIA DE LA ASAMBLEA GENERAL DE CONSTITUCION, ACTAS Y ESTATUTOS**
- 17. MAPA DEL MUNICIPIO DE TUMACO Y LOCALIZACION DEL CORREGIMIENTO DE LLORENTE**
 - 17.1 MAPA DEL DEPARTAMENTO DE NARIÑO LOCALIZANDO AL MUNICIPIO DE TUMACO Y CORREGIMIENTO DE LLORENTE.**
 - 17.2 MAPA DEL PAIS COLOMBIANO LOCALIZANDO A DEPARTAMENTO DE NARIÑO Y MUNICIPIO DE TUMACO.**
 - 17.3 MAPA DE SURAMERICA LOCALIZANDO AL PAIS DE COLOMBIA Y AL DEPARTAMENTO DE NARIÑO.**
- 18. TENENCIA DE DOMICILIO Y LOCAL EN EL CORREGIMIENTO DE LLORENTE. “ART 86 RESOL 415, NUMERAL 2”**
- 19. CERTIFICADO DE COMODATO DE LAS INSTALACIONES LOCATIVAS DE LA EMISORA**
- 20. TRABAJOS DESARROLLADOS CON LA COMUNIDAD. “ART.86 RESOL 415 2010, NUMERAL 3”.**
 - 20.1 SOCIOECONOMICO...ORGANIZACIÓN CON AGROLLORENTE DEL PROYECTO DE CACAO CON LOS CAMPESINOS AGRICULTORES. FOTO.**
 - 20.2 SOCIOECONOMICO... ORGANIZACION CON 30 MADRES CABEZAS DE HOGAR EL PROYECTO DE AVICULTURA. FOTO.**
 - 20.3 SOCIOECONOMICO...ORGANIZACIÓN CON 20 FAMILIAS, EL PROYECTO DE PECICULTURA. FOTO.**

- 20.4** SOCIOECONOMICO...ORGANIZACIÓN DE PLANES DE MEJORAMIENTO DE VIVIENDA DE INTERES SOCIAL PARA 50 FAMILIAS. FOTO.
- 20.5** CULTURAL... CUATRO CONCURSOS DE LAS FERIAS DE LOS DISFRACES EN LOS AÑOS 2011, 2012, 2013, 2014. OTORGADO PREMIOS POR EL COMERCIO Y LA ALCALDIA MUNICIPAL. FOTOS.
- 20.6** SOCIOCULTURAL...JORNADAS DE ASEO Y RECICLAJE DE CALLES QUEBRADAS Y RIOS DE LLORENTE, DEFENDIENDO AL MEDIO AMBIENTE. FOTO.
- 20.7** SOCIOCULTURAL...EXPRESIONES CULTURALES, POESIA, COPLAS CUENTOS, CANCIONES; ALUSIVOS, EN DEFENSA POR LA PAZ. FOTO.
- 20.8** SOCIOCULTURAL...CATEDRAS DE ETNOEDUACION PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA PACIFICA ENTRE LOS GRUPOS ETNICOS, QUE EN ESTE TERRITORIO VIVIMOS. FOTO.
- 21.** CAPACIDAD DE CONVOCATORIA PARA CONGREGAR A LAS ORGANIZACIONES SOCIALES Y CONSTITUIR LA JUNTA PROGRAMACION.” ART.86 RESOL 415 2010 NUMERAL 4”
- 21.1** FOTOGRAFÍA DE LOS REPRESENTANTES, DELEGADOS DE LAS ORGANIZACIONES SOCIALES. FOTO.
- 21.2** CERTIFICADOS DE ALGUNAS ORGANIZACIONES SOCIALES EN DONDE BRINDAN SU APOYO INCONDICIONAL
- 22.** NO ESTAMOS INCURSO EN CAUSAL DE INHABILIDAD, INCOMPACTIBILIDAD O PROHIBICIONES.” ART-86, RESOL 415 2010 NUMERAL 5”.
- 23.** NO SOMOS PROVEEDORES DEL SERVICIO RADIODIFUSION SONORA “ART 86 RESOL 415 2010 NUMERAL 6”
- 24.** NINGUNO DE LOS TITULARES DE ESTA CONCESIÓN NO SE LE HA CANCELADO LICENCIA NI HA SIDO PROVEEDOR DE SERVICIOS. “ART 86 RESOL 415 DEL 2010 NUMERAL 7”
- 25.** VOCES DEL PACIFICO STEREO JUNTA DIRECTIVA DE LA FUNDACION.
- 25.1** POR LA PAZ, LAS ETNIAS Y GRUPOS, EL MEDIO AMBIENTE, Y LA CULTURA
- 25.2** FOTOCOPIA DE LA CEDULA Y FIRMA DE COMPROMISO DEL PRESIDENTE DE LA FUNDACION.
- 25.3** FOTOCOPIA DE LA CEDULA Y FIRMA DE COMPROMISO DEL VICEPRESIDENTE DE LA FUNDACION
- 25.4** FOTOCOPIA DE LA CEDULA Y FIRMA DE COMPROMISO DEL SECRETARIO DE LA FUNDACION.
- 25.5** FOTOCOPIA DE LA CEDULA Y FIRMA DE COMPROMISO DEL TESORERO DE LA FUNDACION.
- 25.6** FOTOCOPIA DE LA CEDULA Y FIRMA DE COMPROMISO DEL FISCAL DE LA FUNDACION.

26. VISTO BUENO DE LA AUTORIDAD CIVIL, PRESIDENTE Y SECRETARIO GENERAL DE LA ASOCIACION DE JUNTAS COMUNALES DE LLORENTE; FIRMAS. HUELLAS.

26.1 VISTO BUENO Y AVAL DEL SEÑOR ALCALDE MUNICIPAL.FIRMA

27. PARA CUALQUIER INFORMACION Y COMUNICACIÓN AL RESPECTO A LOS CELULARES: 320 2736440 CASA CULTURAL DE LLORENTE.

VOCES DEL PACIFICO STEREO LLORENTE

1...INTRODUCCION

Importante valorar el patrimonio cultural, su valor histórico regional, buscando un medio informativo veraz y oportuno por todos los espacios de la vida y el tiempo para poder fortalecer la expresión y difundir las tradiciones y costumbres, los hábitos ancestrales, artísticos, estéticos, literario, sonoro, musical y audiovisual, para las nuevas generaciones de periodistas y locutores de la población de Llorente.

Consolidar la unidad y la armonía, permanentemente, con los medios de comunicación social, mejorando al máximo los contenidos educativos, mediante un contexto patrimonial en donde se destaque la enseñanza y aprendizaje de las raíces culturales, ancestrales y autóctonas.

Es un proyecto de comunicación cultural y radial, para difundir y aportar a la reconstrucción del tejido social, integrar todas las culturas presentes en el corregimiento de Llorente, ayudar a visibilizar nuevos talentos artísticos, hacer buen uso del tiempo libre implementando estrategias de comunicación cultural con la participación de las instituciones y comunidades.

2...PRESENTACION

Para todos los estamentos sociales, para todas las comunidades sin distinciones y discriminaciones, a quienes han apoyado este proyecto tendrán la oportunidad de hacer vibrar su voz por los micrófonos de esta emisora comunitaria a la que anhelamos todos los Lorenteños. Unidos todos para participar y luchar en defensa del MEDIO AMBIENTE, en defensa de LA PAZ, en defensa de LAS ETNIAS Y DE CUALQUIER GRUPO HUMANO QUE VIVA EN ESTAS TIERRAS.

3...DEDICACION

Dedicamos este Proyecto Social como obra de RADIODIFUSION SONORA COMUNITARIA, a Dios Todopoderoso, a la buena voluntad Administrativa y Política del Estado... y especialmente a los niños y niñas , jóvenes adolescentes, a la comunidad en general para que juntos fortalezcamos aquellos valores y talentos y nos eduquemos en todas las formalidades ancestrales radiodifundiendo las fases de nuestra cultura.

4...ANTECEDENTES

En Colombia la radio comunitaria ha sido una construcción colectiva, la suma de esfuerzos, conocimientos, experiencias de los diversos sectores y actores sociales y el Gobierno.

Hombro a hombro hemos aprendido a narrar historias, a propiciar y ampliar espacios de diálogo, a encontrar caminos que nos permitan fortalecer y consolidar nuestros proyectos comunicativos generadores de espacios para la democracia. Igualmente recoge las lecciones adquiridas durante el desarrollo de la estrategia de formación denominada "Municipios al Dial" y puesta en marcha por el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en aquellas organizaciones.

El corregimiento de Lorente es una población con 15 mil habitantes en donde predomina la multiculturalidad, pluralidad basada en las Etnias, Indígenas y

afrocolombianos y colonos llegados de todos los departamentos... Todos unidos por una misma causa, desarrollo y prosperidad, se actúa en defensa y rescate de los valores ancestrales descubriendo y resaltando en las nuevas generaciones sus valores y talentos, por lo que ahora el único medio de dar a conocer las actividades folclóricas es la tarima pública en la plaza y en las calles del pueblo.

5...MISION

Consolidar la unidad y la armonía, permanentemente, con los medios de la comunicación social, mejorando al máximo los contenidos educativos, mediante un contexto patrimonial en donde se destaque la enseñanza y aprendizaje de las raíces culturales, ancestrales y autóctonas.

6...VISION

En lo posible engrandecer este legado patrimonial sosteniéndolo y fortaleciéndolo con cada una de las transmisiones ejemplares, basada en la fortaleza científica que permita asimilar los conocimientos en áreas de desarrollo económico, cultural y social.

7...OBJETIVO GENERAL

Llevar a cabo el proyecto de comunicación cultural a través de la emisora étnica, de interés público VOCES DEL PACIFICO poniéndola al servicio de las comunidades étnicas existentes en la zona, para garantizar la participación de los principales actores sociales para promover el respeto, la convivencia basada en una cultura en paz.

7.1...OBJETIVOS ESPECIFICOS

- a. Rescatar, sostener y fortalecer la cultura existente desde la comunicación asertiva como canal para mejorar la sana convivencia.
- b. Planear y socializar los aspectos económicos y socioculturales dignificando la herencia ancestral como patrimonio regional y nacional.
- c. Propiciar un ambiente educativo mediante la base de los micrófonos para impulsar un legado sociocultural, multiétnico, pluriétnico, multilinguístico.
- d. Visibilizar los nuevos talentos artísticos en oralidad y otras manifestaciones.
- e. Aprovechar el tiempo libre de los jóvenes para que adquieran conocimientos de la cultura nativa.

8...JUSTIFICACIÓN

El proyecto RADIO DIFUSIÓN SONORA VOCES DEL PACIFICO, busca fortalecer el tejido social de los pobladores de la comunidad de Llorente y sus alrededores, integrando todas las culturas presentes en el sector, a través de estrategias de comunicación, actividades culturales, sociales, campañas, integrando a instituciones y comunidad en general, como una apuesta de desarrollo para una mejor convivencia, el respeto y mantener el legado ancestral en las presentes y futuras generaciones.

Aportar a la Paz promoviendo la convivencia pacífica, la protección y cuidado del medio ambiente y la Sostenibilidad y rescate de la cultura, siendo la radio el mejor canal para contribuir al desarrollo social de las comunidades.

Este es un proyecto de comunicación cultural y radial, para difundir y aportar a la reconstrucción del tejido social, integrar todas las culturas presentes en el corregimiento de Llorente, ayudar a visibilizar nuevos talentos artísticos, hacer buen uso del tiempo libre implementando estrategias de comunicación cultural

con la participación de las instituciones y comunidades en la defensa del medio ambiente, aportando a la de la PAZ, y a las etnias.

Para continuar llevando a cabo proyectos comunitarios en los que han servido para mejorar económicamente la calidad de vida de algunas familias de escasos recursos. Su economía y nutrición han mejorado notablemente

9...ESTRATEGIA METODOLOGICA:

- Reuniones de saberes con ancianos/as de la comunidad.
- Mingas de conocimientos.
- Talleres de comunicación con niños/as y jóvenes.
- Curso de periodismo con comunicadores de la región.
- Asambleas de formación cultural.
- Emisión de programación radial cultural.
- Elaboración de material histórico cultural de la población Lloren teña.

10...ALCANCES Y LIMITES DE LA PROPUESTA

Este proyecto permitirá llegar y acoger a toda la población del corregimiento de Llorente tanto del casco urbano como de la parte rural, brindándoles comunicación social apropiada con el legado histórico cultural que se ha desarrollado en la región. La emisora será un canal fuente de formación en léxico y dialectos ancestrales para niños y jóvenes, como multiplicadores de los elementos culturales. Esperamos contar con la colaboración de la población foránea el cual no se vaya a ver como receptora apática de nuestra programación ya que nuestro propósito es poder comunicar nuestro legado histórico cultural. Anhelamos la participación de todas la fuerzas sociales del municipio, departamento y nacional, para que este impulso de comunicación sea un hecho para transmitir nuestra herencia ancestral.

La acción comunicativa genera cultura colectiva y esto es lo que hace que los seres humanos seamos constructores de la historia. Por eso, la vida social emerge como una construcción de ambientes de vida a partir de procesos comunicativos. Desde esta perspectiva, las emisoras comunitarias están llamadas a ser oportunidad para que las personas y las organizaciones de las comunidades locales generen sus propios espacios de interacción y a través de ellos expresen su visión de la realidad y las propuestas de acción para el logro de una convivencia armoniosa e impulsora del desarrollo colectivo.

DIRECCION CORREGIMIENTO DE LLORENTE BARRIO LAS PALMAS CS
365 TUMACO CEL. 3202736440 DE TUMACO-COLOMBIA - SURAMERICA
NIT. 900.535.804-6

11... Identificación de la necesidad en materia de comunicación de la comunidad

De acuerdo a lo contemplado en el proyecto los únicos escenarios para dar a conocer las actividades folclóricas en Llorente son las tarimas en la plaza de Llorente y en las calles del pueblo. Por eso surge la **necesidad** de crear un medio de comunicación para difundir a mayor escala lo que se plantea en los objetivos específicos.

12... población objeto del servicio

Como fundación Voces del Pacífico Stereo estamos en el objetivo de llegar a las comunidades étnicas (niños, jóvenes, comunidad, instituciones) brindándoles información, noticias, música y formación. Tenemos el espacio abierto para formar jóvenes en el medio de comunicación con un grupo profesional que compone la fundación.

13... participación ciudadana

Como estrategia metodológica, hacemos la vinculación de la comunidad en cada evento realizado y proyectos a realizar en reuniones, rendición de cuentas, mingas de conocimientos, consulta, quejas y reclamos

14...PRINCIPALES SOCIOS

Las organizaciones sociales:

Juntas de Acción comunal,

Corpillorente

Agro Llorente

Comerciantes

Parroquia Cural

Policía Nacional

Instituciones Educativas

Fundación Cultural Nueva Esperanza

15...MARCO LEGAL

Constitución Política de Colombia de 1991. Artículos,7, 8, 18, 27, 44, 72, 73, 75.

Decreto 2166 de 1985.

Decreto 393 y 591 e 1991.

Decreto Ley 663 de 1993.

Decreto 2618 del 2012.

Resolución 415 del 2010.

**16...COMUNIDAD ORGANIZADA. “Art 86, resol 415
numeral 1”**

Es evidente que el corregimiento de Llorente es una población con 15 mil habitantes en donde predomina la multiculturalidad, pluralidad basada en las Etnias, Indígenas y afrocolombianos y colonos llegados de todos los departamentos... Todos unidos por una misma causa desarrollo y prosperidad se actúa en defensa y rescate de los valores ancestrales descubriendo y resaltando de las nuevas generaciones sus valores y talentos por lo que ahora el único medio de dar a conocer las actividades folclóricas es la tarima publica en la plaza y en las calles del pueblo. En concertación con las organizaciones sociales: Juntas de Acción comunal, corpollorente, Agro Llorente, Comerciantes, Parroquia Cural, Policía Nacional, Instituciones Educativas, Fundación Cultural Nueva Esperanza, se planifico la Organización de una Asociación para conseguir e instalar una emisora comunitaria a la cual La Asamblea del DIA: 28 MES: mayo AÑO: 2012 HORA: 9:00.a.m Que aprobaron el acta de constitución y los Estatutos, la llamaron: FUNDACION VOCES DEL PACIFICO ESTEREO "ESTEREOVOZ", documentación presentada después a la Cámara de Comercio de la ciudad de Tumaco para su reconocimiento jurídico, por lo que le otorgaron EL NIT NUMERO 900 535 804-6...Inscrita en Cámara de Comercio como entidad sin ánimo de lucro, bajo el número 1485-50 del 3 de julio del 2012.

Para Quórum 25 for 2

ACTA DE CONSTITUCIÓN
ASOCIACION DE
ACTA No.001-2012

FECHA: MAYO 28 DEL 2012
LUGAR: Vereda Llorente calle principal
HORA: 9:00 am
NUMERO DE ASISTENTES: 05

CÁMARA DE COMERCIO
TUMACO
25 JUN 2012
HORA: 8:42 am
RADICADO
POR: *[Firma]*

Para conformar esta Asociación nos reunimos las personas que a continuación se nombran como asociados fundadores:

ASOCIADOS		
No.	NOMBRE	No. CEDULA DIRECCION
1	ANA JUDITH CORTES	59.676.007 BARRIO 30 DE OCTUBRE LLORENTE
2	GUILLERMO ESTEBAN SEVILLANO	67.433.308 BARRIO VILLA OBANDO - LLORENTE
3	SEGUNDA FELIPA SEVILLANO	66.546.951 BARRIO LA CANCHA - LLORENTE
4	GLORIA LUCIA CUARAN CHAPUEL	27.165.650 BARRIO VILLA OBANDO - LLORENTE
5	JESUS GIOVANNI SEVILLANO	67.433.990 BARRIO LA CANCHA - LLORENTE

ORDEN DEL DÍA:

1. Llamado a lista y verificación del quórum.
2. Elección de dignatarios adhoc.
3. Lectura, aprobación y de los estatutos.
4. Elección de los órganos de dirección y administración.
5. Proposiciones y Varios.

DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA:

1. Se procedió a la verificación del quórum asistente y respondieron un número de 05 asociados, que representan el 100 % de los asociados. Se anexa al finalizar del acta la lista de los asociados fundadores que participaron para el desarrollo de esta reunión, la cual hace parte integral de la misma, de igual manera se determinó que hubo quórum para dar inicio a la Asamblea.
2. Se nombra por unanimidad como Presidente adhoc de la reunión al señora: ANA JUDITH CORTES y como secretario adhoc al señora: SEGUNDA FELIPA SEVILLANO; quienes manifiestan aceptación de los cargos.

3. Se dio lectura artículo por artículo a los Estatutos y fueron aprobados por unanimidad. Los cuales se anexan al final del acta y forman parte integral del presente documento.

4. Se procede a la elección de dignatarios de la "JUNTA DIRECTIVA" de conformidad con lo contemplado en los Estatutos: Se nombra por unanimidad para conformar la Junta Directiva a las siguientes personas quienes aceptaron los respectivos cargos:

JUNTA DIRECTIVA PRINCIPALES

No.	NOMBRE DEL ASOCIADO	CARGO	No. CEDULA.
1	ANA JUDITH CORTES	PRESIDENTE y REPRESENTANTE LEGAL	59.676.007
2	GUILLELMO ESTEBAN SEVILLANO	VICEPRESIDENTE	87.433.308
3	SEGUNDA FELIPA SEVILLANO	SECRETARIA	66.946.961
4	GLORIA LUCIA CUARAN CHAPUEL	TESORERO	27.166.860
5	JESUS GIOVANNI SEVILLANO QUIRONES	FISCAL	87.433.960

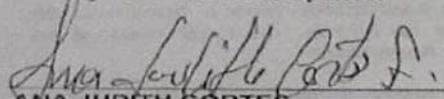
Se procede a la elección del representante legal:

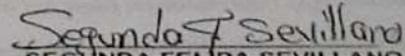
Para lo cual se postula a la Señora ANA JUDITH CORTES con cédula de ciudadanía Nro. 59.676.007 Expedida en San Andrés de Tumaco, el cual es elegido por la asamblea general y acepta el cargo asignado.

Los miembros de la Junta Directiva aceptan los cargos designados.

No habiendo mas intervenciones por parte de los asistentes a la misma se da por terminada la reunión, siendo las 5:00 p.m del día 13 de Abril de 2012 y agotado el orden del día se levanta la sesión.

Se deja Constancia que la presente acta fue leída y aprobada por unanimidad en todas y cada una de sus partes.


ANA JUDITH CORTES
Presidente de Asamblea
C.C Nro. 59.676.007


SEGUNDA FELIPA SEVILLANO
Secretario de Asamblea
C.C Nro. 66.946.961

UN SUEÑO QUE DEBE HACERSE
REALIDAD...EDUCAR A NUESTROS JOVENES,
NIÑOS, Y NIÑAS FORTALECIENDO SUS
VALORES Y TALENTO PARA QUE NO SEAN
LOS: TIMIDOS Y LOS MUDOS DEL
MAÑANA

16.1. FOTOGRAFIAS DE LA CALLE PRINCIPAL DE LLORENTE



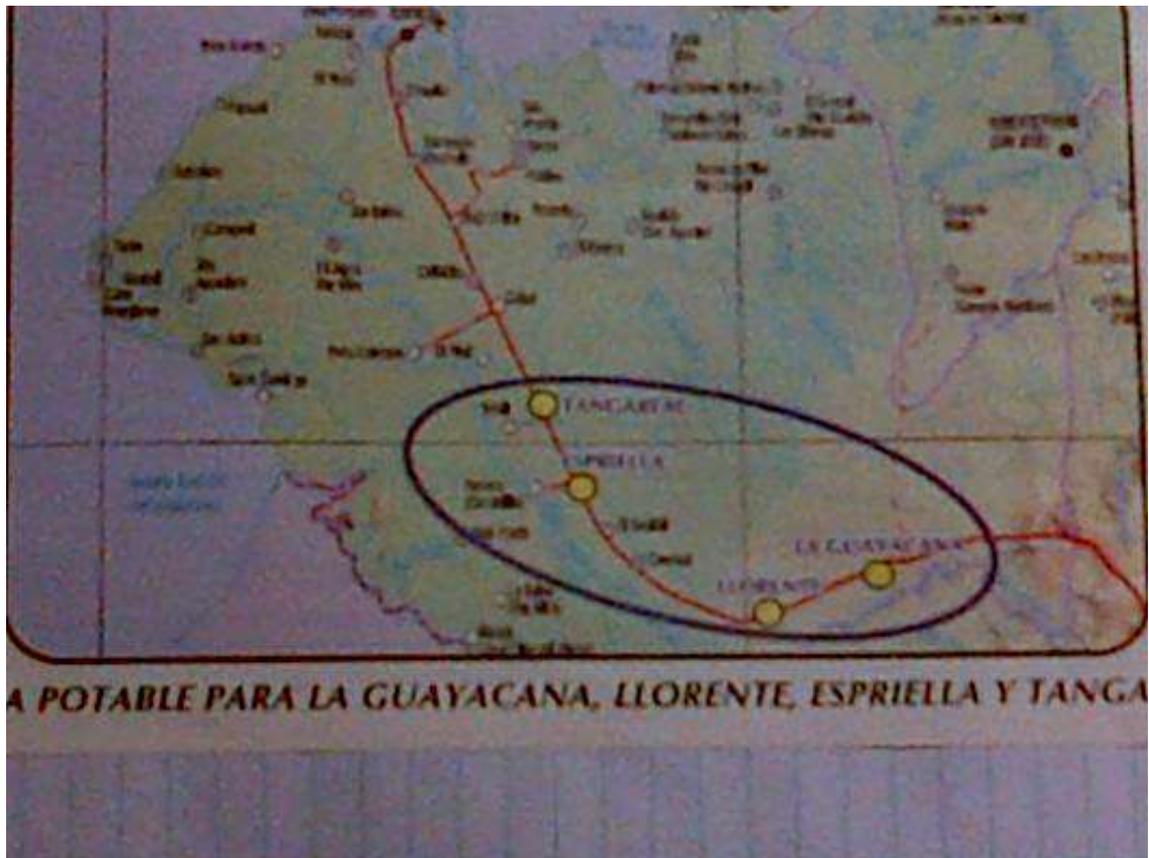
LLORENTE TUMACO NARIÑO COLOMBIA, ES
UN PUEBLO, MULTIETNICO: VARIAS ETNIAS,
PLURICULTURAL: VARIAS CULTURAS ENCONTRADAS, MULTILINGUE:
HABLAN VARIAS LENGUAS MADRES, Y TODO MUNDO NOS
ENTENDEMOS Y ASPIRAMOS LO MEJOR DEL
ESTADO COLOMBIANOS COMO MARGINADOS
QUE SOMOS.



16.2. FOTOGRAFIA DE LA ASAMBLEA GENERAL DE CONSTITUCION, ACTAS Y ESTATUTOS



17... MAPA DEL MUNICIPIO DE TUMACO Y LOCALIZACION DEL
CORREGIMIENTO DE LLORENTE



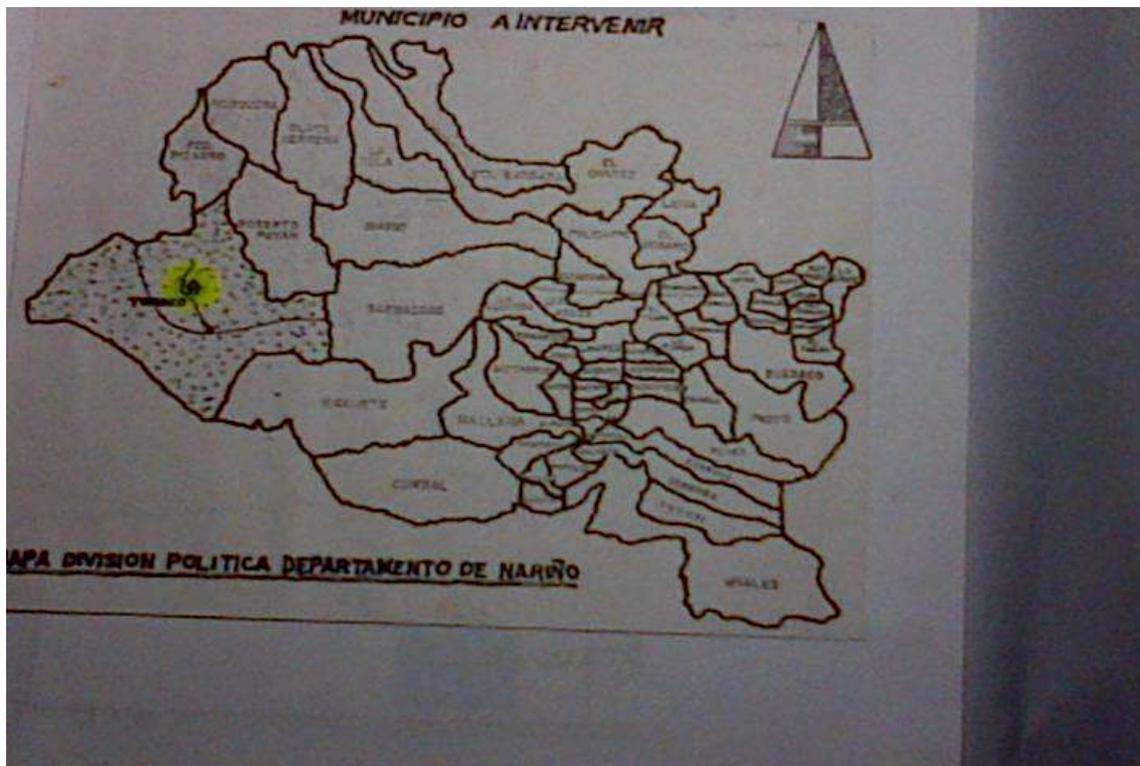
NUESTRA GENTE ES AMABLE, TRABAJADORA Y
SOLIDARIA,

NUESTRO PUEBLO AMA A SU TIERRA QUE LE
VIO NACER.

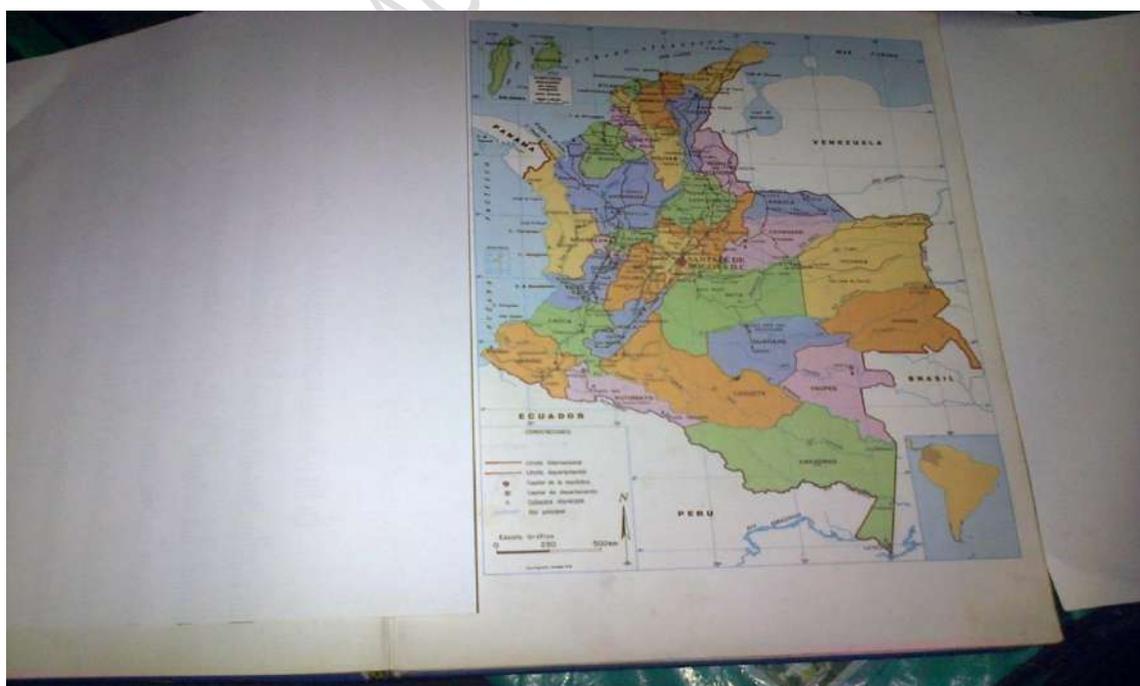
TODOS SOMOS CAPAZ DE SACAR A LLORENTE
EN ALTO EN CUALQUIER LUGAR DEL MUNDO.



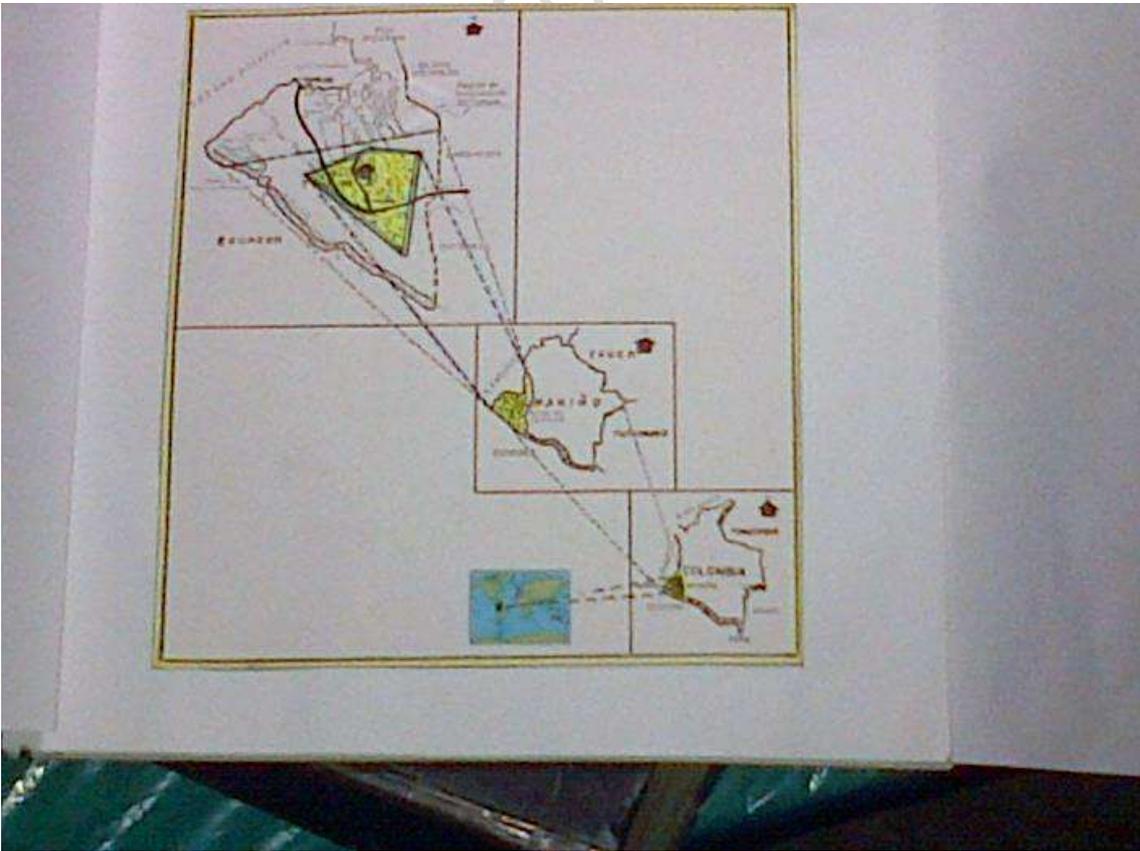
17.1. MAPA DEL DEPARTAMENTO DE NARIÑO LOCALIZANDO AL MUNICIPIO DE TUMACO Y CORREGIMIENTO DE LLORENTE.



17.2. MAPA DEL PAIS COLOMBIANO LOCALIZANDO A DEPARTAMENTO DE NARIÑO Y MUNICIPIO DE TUMACO.



17..3. MAPA DE SURAMERICA LOCALIZANDO AL PAIS DE COLOMBIA Y AL DEPARTAMENTO DE NARIÑO.



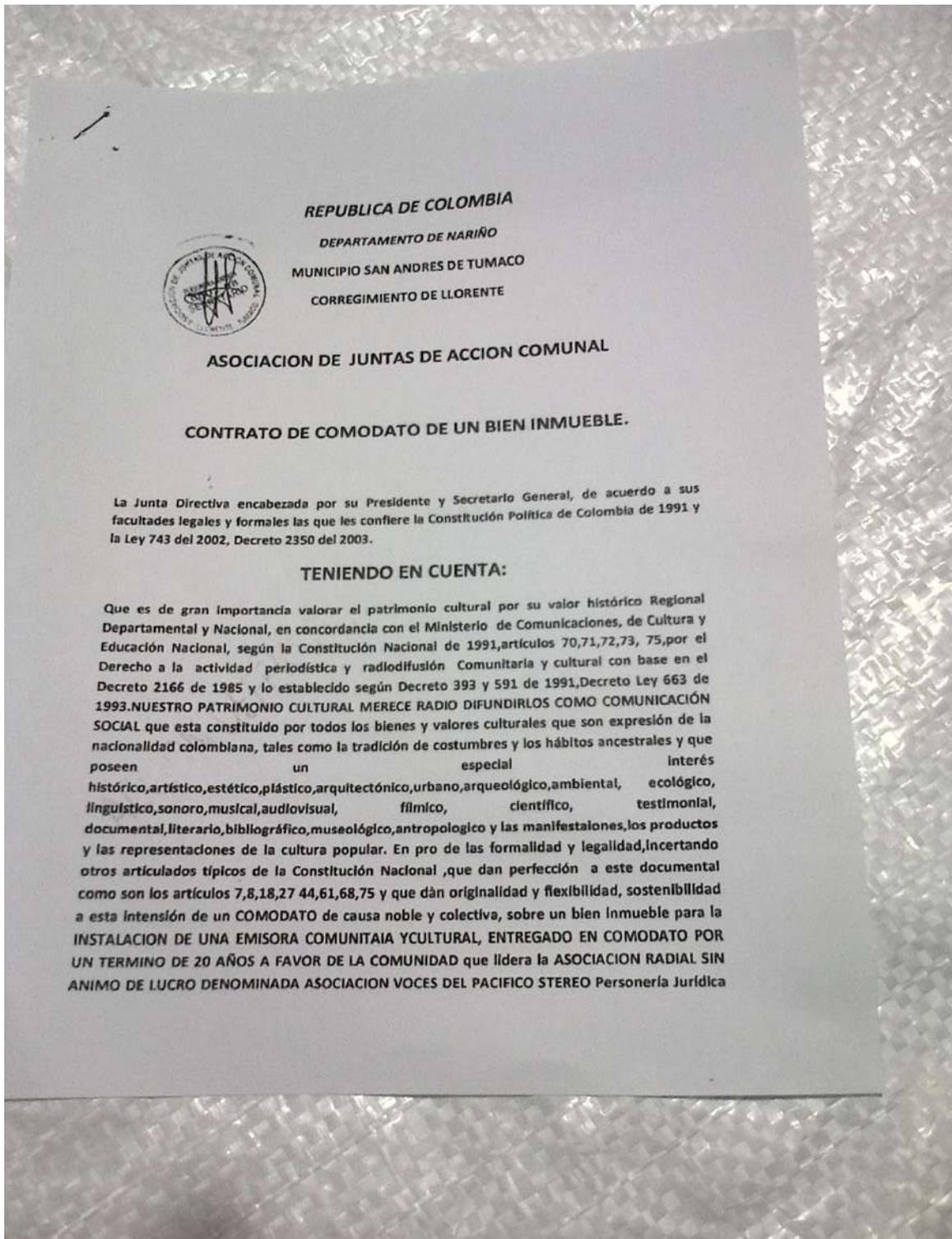
18... TENENCIA DE DOMICILIO Y LOCAL EN EL CORREGIMIENTO DE LLORENTE. “Art 86 resol 415, numeral 2”

La comunidad interesada en la Radiodifusión Sonora Comunitaria, vive hace 15 años en este corregimiento y hoy tiene su vivienda radicada en esta población y su fuente de trabajo como:

Comerciantes, agricultores, docentes, médicos, enfermeras, curas, policías, ganaderos, mecánicos, etc.

VOCES DEL PACIFICO STEREO LLORENTE

19... CERTIFICADO DE COMODATO DE LAS INSTALACIONES LOCATIVAS DE LA EMISORA





O NIT número 90 053 5804-6 día 28 mes mayo año 2012 con vigencia 28 de mayo del Año 2022 de Cámara de Comercio TUMACO.

ENTREGA EN COMODATO

En el Corregimiento de Llorente a los 15 días del mes de agosto del año 2012, entre los suscritos a saber PLINIO PASTOR ESTACIO CEBALLOS, identificado con la cédula de ciudadanía número 12 905 933 expedida en Tumaco, como representante legal y HECTOR TRUJILLO ULTENGO, identificado con la cédula de ciudadanía número 12 227 844 expedida en Pasto, como secretario general, ambos mayores de edad y directivos de la ASOCIACION DE JUNTAS DE ACCION COMUNAL DE LLORENTE y la ASOCIACION VOCES DEL PACIFICO STEREO UBICADA Y PROPIA del Corregimiento de Llorente, en cabeza de ANA JUDITH CORTES SEVILLANO, identificado con la cédula de ciudadanía número 59 676 007 expedida en Tumaco como representante legal y GUILLERMO ESTEBAN SEVILLANO, identificado con la cédula de ciudadanía número 87 433 308 expedida en TUMACO, en calidad de Directivos de la ASOCIACION VOCES DEL PACIFICO STEREO, Personería Jurídica O NIT Número:900535804-6 día 28 mes mayo año 2012. Ambas organizaciones mayores de edad con representación natural y jurídica residentes en esta vecindad, respectivamente en adelante llamados COMODANTES Y COMODATARIOS, acuerdan celebrar el PRESENTE CONTRATO DE COMODATO de un BIEN INMUEBLES CASA LOTE material de concreto techo eternit puertas metálicas, regido por las siguientes cláusulas y condiciones: PRIMERA: El objeto de este inmueble es una casa lote UBICADO EN EL BARRIO LA CANCHA DE LLORENTE, en la plazoleta DE COMIDAS Y VERDURAS, frente a los puestos del CENTRO COMERCIAL SAN ANDRESITO PASAJE LLORENTE, limitan con COMPARTEL Y LA SECCION DE VENTAS DE COMIDAS, terrenos que pertenecen a la comunidad, asociación comunal, SEGUNDA: El término de duración del comodato de de 20 VEINTE AÑOS, contados desde la suscripción del presente contrato sin embargo ante el silencio de las partes al expirar el término principal el 20 DE AGOSTO DEL AÑO 2032, se entenderá prorrogado por un periodo mas de un año en término indefinido. TERCERA: Conservar sobre la cosa prestada todos los derechos tendientes a mejorar las condiciones arquitectónicas y dignas, con la autoridad competente y la comunidad para construir una edificación meritoria para la ASOCIACION RADIAL VOCES DEL PACIFICO STEREO, al servicio cultural Y COMUNITARIO de los habitantes de Llorente. Convenir con todas las autoridades competentes la asignación de recursos para la construcción, dotación, y capacitación alusivos a LOS PROYECTOS DE RADIO DIFUSION Y COMUNICACIÓN SOCIAL DE ESTILOS CULTURALES, MULTIÉTNICOS Y PLURALISTAS. CUARTA. No emplear el inmueble sino en el uso adecuado a las tareas de radio difusión periodística y culturales y se puede mejorar y sostener según lo convenido. Emplear el mayor cuidado en la conservación del inmueble restituirlo con sus mejoramientos, construcciones en el tiempo convenido...a no ser que mediante acuerdos legítimos con la autoridad competente del municipio lo asignen perpetuamente al servicio de RADIO DIFUSION Y COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISTICO cultural para la comunidad de Llorente Indefinidamente Y quede de propiedad absoluta de las

nuevas generaciones DE PERIODISTAS Y LOCUTORES. QUINTA: Los comodatarios no podrán ceder el inmueble total o parcial a otros particulares que no tengan que ver y no sean del típico sistema histórico cultural y que se usen solo para fomentar y rescatar los valores y talentos culturales por medio de la radio, siempre y cuando se concerté, se acuerde, se comunique formalmente a los comodatarios ASOCIACION COMUNAL o quien haga las veces de autoridad competente. LA ASOCIACION COMUNAL SOLO A CAMBIO TIENE DERECHO TAN PRONTO SE INSTALE LA EMISORA A HECER USO DE 30 MINUTOS DIARIOS AL AIRE PARA RADIODIFUNDIR SUS INFORMACIONES Y GESTIONES. SEXTA: Los comodatarios declaran haber recibido el bien inmueble a su satisfacción en el estado que puntualiza el inventario que por separado se firma en la fecha y se considera parte integral de este contrato. SÉPTIMA: El incumplimiento por cualquiera de las partes con estas obligaciones que están a cargo del COMODATARIO Y COMODANTES, dará lugar a que el COMODANTE O COMODATARIO, cobre una suma a título de cláusula penal de 20 salarios mínimos mensuales vigentes a favor de la cumplida PROMESA de comodamiento. OCTAVA: El comodatario renuncia expresamente a cualquier clase de requerimiento privado o judicial, administrativo. NOVENA: El presente contrato queda perfeccionado con la firma y el sello de las partes contratantes. DECIMA: El comodatario declara bajo la gravedad de juramento que al suscribir este contrato no se halla incurso en causal alguna de inhabilidad o incompatibilidad previstos en la ley 80 de 1983.

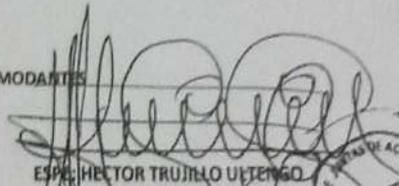
Para constancia se firma en el corregimiento de Lorente a los 15 días del mes de agosto del año 2012.


ESP: PLINIO PASTOR ESTACIO CEBALLOS

CEDULA: 12 905 933 TUMACO

PRESIDENTE ASOCIACION COMUNAL

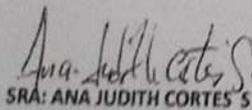
LOS COMODANTES


ESP: HECTOR TRUJILLO UTRENGO

CEDULA: 12 222 844 DE PASTO

SECRETARIO GENERAL ASOCIACION COMUNAL

LOS COMODATARIOS


SRA: ANA JUDITH CORTES S

CEDULA 59 676 007 DE TUMACO

PRESIDENTE ASOCIACION RADIAL

Guillermo E. Sevillano.
SR: GUILLERMO ETEBAN SEVILLANO

CEDULA: 87 433 308 TUMACO

INTEGRANTE JUNTA DIRECTIVA RADIAL

20...TRABAJOS DESARROLLADOS CON LA COMUNIDAD. “Art.86 resol 415 2010, numeral 3”.

Se han desarrollado importantes proyectos comunitarios en los que han servido para mejorar económicamente la calidad de vida de algunas familias de escasos recursos. Su economía y nutrición han mejorado notablemente.

20.1. SOCIOECONOMICO...ORGANIZACIÓN CON AGROLLORENTE DEL PROYECTO DE CACAO CON LOS CAMPESINOS AGRICULTORES. FOTO.





20.2. SOCIOECONOMICO... ORGANIZACION CON 30 MADRES CABEZAS DE HOGAR EL PROYECTO DE AVICULTURA. FOTO.



VOCES DEL PACIFICO

20.3. SOCIOECONOMICO...ORGANIZACIÓN CON 20 FAMILIAS, EL PROYECTO DE PECICULTURA. FOTO.



20.4. SOCIOECONOMICO...ORGANIZACIÓN DE PLANES DE MEJORAMIENTO DE VIVIENDA DE INTERES SOCIAL PARA 50 FAMILIAS. FOTO.



20.5. CULTURAL... CUATRO CONCURSOS DE LAS FERIAS DE LOS DISFRACES EN LOS AÑOS 2011, 2012, 2013, 2014. OTORGADO PREMIOS POR EL COMERCIO Y LA ALCALDIA MUNICIPAL .FOTOS.









20.6. SOCIOCULTURAL...JORNADAS DE ASEO Y RECICLAJE DE CALLES QUEBRADAS Y RIOS DE LLORENTE, DEFENDIENDO AL MEDIO AMBIENTE. FOTO.



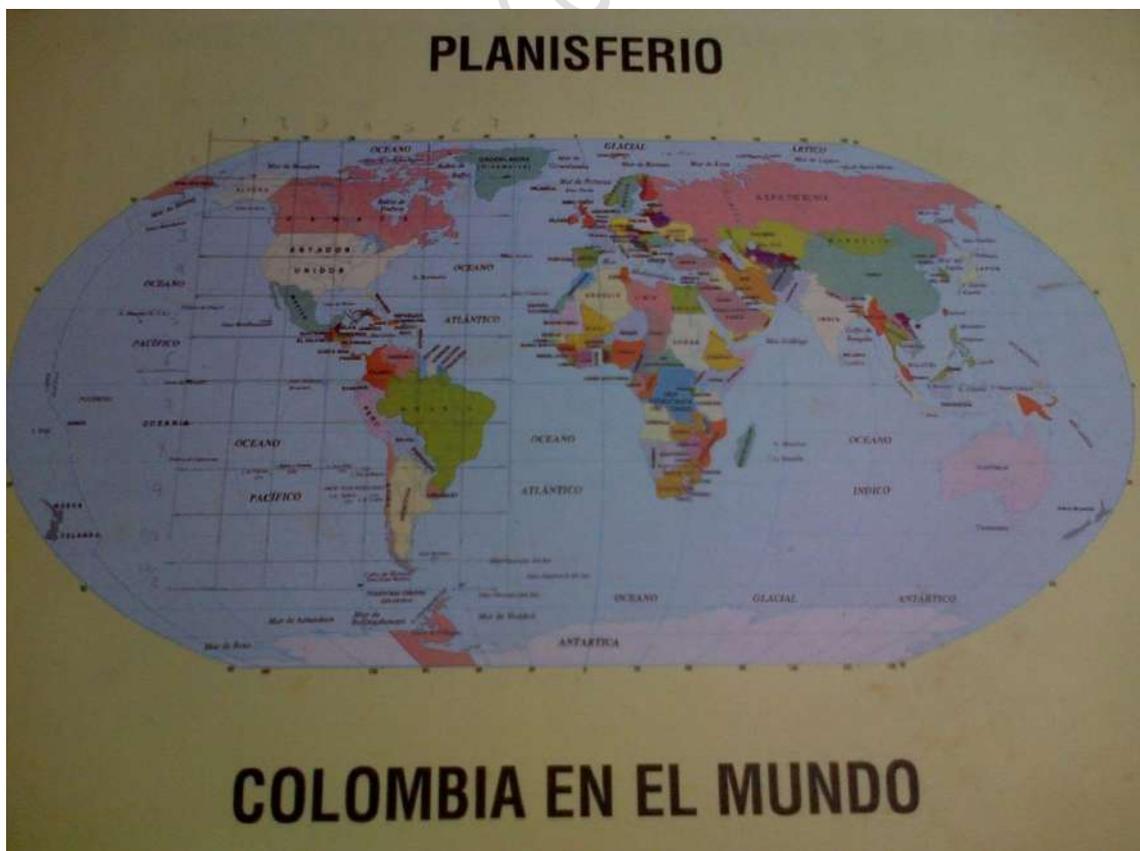


A TODA COSTA DEFENDEMOS EL MEDIO AMBIENTE ANTES QUE LA TIERRA SE LLENE DE FURIA Y NOS ARREBATE LO POCO O MUCHO QUE TENEMOS.

LA TIERRA SE ESTA QUEJANDO POR QUE EL HUMANO NO LA ESTA RESPETANDO, ABUSIVAMENTE BOTAMOS BASURAS POR TODAS PARTES.

EL RECALENTAMIENTO GLOBAL NOS ESTA AFECTANDO A LOS HUMANOS Y TENEMOS QUE EVITAR ESTA TRAGEDIA.

COLOMBIA NECESITA GENTE CON CULTURA DE LIMPIEZA Y ASEO NO PODEMOS SEGUIR CONTAMINANDO EN MEDIO AMBIENTE.



20.7. SOCIOCULTURAL...EXPRESIONES CULTURALES, POESIA, COPLAS CUENTOS CANCIONES; ALUSIVOS, EN DEFENSA POR LA PAZ. FOTO.



**EXPRESAMOS CON GESTOS Y
SIMBOLOS LO QUE NO PODEMOS
EXPRESAR CON LAS PALABRAS**



20.8. SOCIOCULTURAL...CATEDRAS DE ETNOEDUACION PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA PACIFICA ENTRE LOS GRUPOS ETNICOS, QUE EN ESTE TERRITORIO VIVIMOS. FOTO.



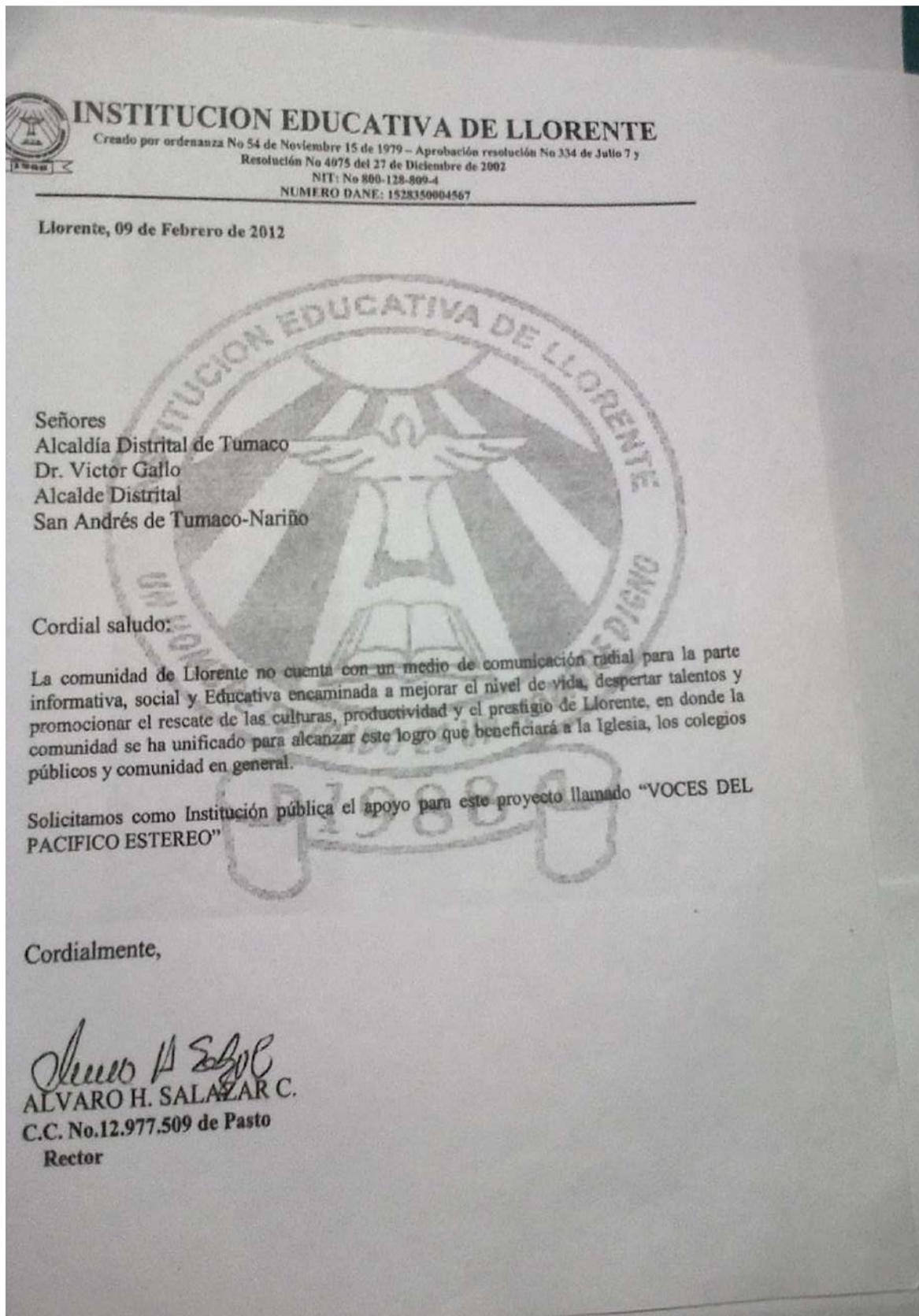
**21... CAPACIDAD DE CONVOCATORIA PARA
CONGREGAR A LAS ORGANIZACIONES SOCIALES
Y CONSTITUIR LA JUNTA
PROGRAMACION.”art.86 resol 415 2010
numeral 4”**

Desde un principio de la iniciativa del proyecto las organizaciones sociales han estado en la perspectiva del resultado de esta Emisora por lo que manifestaron que en cualquier momento que se convoque a una asamblea de carácter de radiodifusión sonora están listos a reunirse en cualquier tiempo espacio y apoyarán este proyecto, con firmas y con recursos económicos y humanos.

**21.1...FOTOGRAFÍA DE LOS REPRESENTANTES, DELEGADOS DE
LAS ORGANIZACIONES SOCIALES. FOTO.**



21.2. CERTIFICADOS DE ALGUNAS ORGANIZACIONES SOCIALES
EN DONDE BRINDAN SU APOYO INCONDICIONAL



DIOCESIS DE TUMACO
PARROQUIA SAN ISIDRO LABRADOR
Via Panamericana Pasto – Tumaco
Cel. 315 402 37 80
Llorente – Tumaco

Asunto: Petición del proyecto voces del Pacífico

A QUIEN INTERESE

El suscrito párroco de San Isidro Labrador en uso de sus facultades legales y en consonancia con la comunidad parroquial

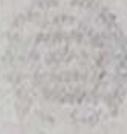
Pedimos

Que el proyecto de Interés público y social, llamado Voces del Pacífico Estéreo se ejecute en nuestra comunidad, ya que el objetivo principal es el rescate de la cultura y lo social para no perder los valores ancestrales de nuestro pueblo afro que van encaminados.

Si otro motivo que el expresado, me es grato suscribirme,

Nestor Salas Alvarez
NESTOR SALAS ALVAREZ
Párroco





ESTACION DE POLICIA LLORENTE

06 de marzo de 2012

CONSTANCIA

El Subcomandante de la Subestación de Policía Llorente de la Comandancia en Jefatura de la Policía Nacional del Perú, por medio de sus efectivos, ha autorizado la construcción del CENTRO DE FORMACION CULTURAL...

[Handwritten signature]
BEDOYA VEGA JHON MIRO

22... NO ESTAMOS INCURSO EN CAUSAL DE INHABILIDAD, INCOMPACTIBILIDAD O PROHIBICIONES.”art-86, resol 415 2010 numeral 5”.

Ninguno de sus integrantes asociados está incurso en causal de inhabilidades e incompatibilidades o prohibición de orden legal o constitucional.

23...NO SOMOS PROVEEDORES DEL SERVICIO RADIODIFUSION SONORA “art 86 resol 415 2010 numeral 6”.

Es evidente que ninguno de sus integrantes socios o directivos son Proveedores.

24...NINGUNO DE LOS TITULARES DE ESTA CONCESIÓN NO SE LE HA CANCELADO LICENCIA NI HA SIDO PROVEEDOR DE SERVICIOS. “Art 86 resol 415 del 2010 numeral 7”

Hay que tener en cuenta que ninguno de los titulares se le ha cancelado la licencia y tampoco son proveedores de servicio.

25. VOCES DEL PACIFICO STEREO.

JUNTA DIRECTIVA DE LA FUNDACION.

Consientes y sabedores de los grandes beneficios comunitarios, económicos, culturales y sociales que al obtener este medio de comunicación “radiodifusión sonora comunitaria...MANIFESTAMOS QUE ESTAMOS COMPROMETIDOS CON LA COMUNIDAD A LIDERAR ESTE PROYECTO CONFORME A LAS EXIGENCIA DE LA LEY Y A LAS NECESIDADES DEL PUEBLO Y JURAMOS TRABAJAR EN DEFENSA DE.

- a. Las etnias y grupos humanos que convivimos en esta región
- b. La Paz y convivencia pacífica.
- c. El medio ambiente
- d. La Sostenibilidad y rescate de la cultura.
- e.

25.1. POR LA PAZ, LAS ETNIAS Y GRUPOS, EL MEDIO AMBIENTE, Y LA CULTURA





VOCES DEL PACIFICO SUR

**25.4. FOTOCOPIA DE LA CEDULA Y FIRMA DE COMPROMISO
DEL SECRETARIO DE LA FUNDACION.**



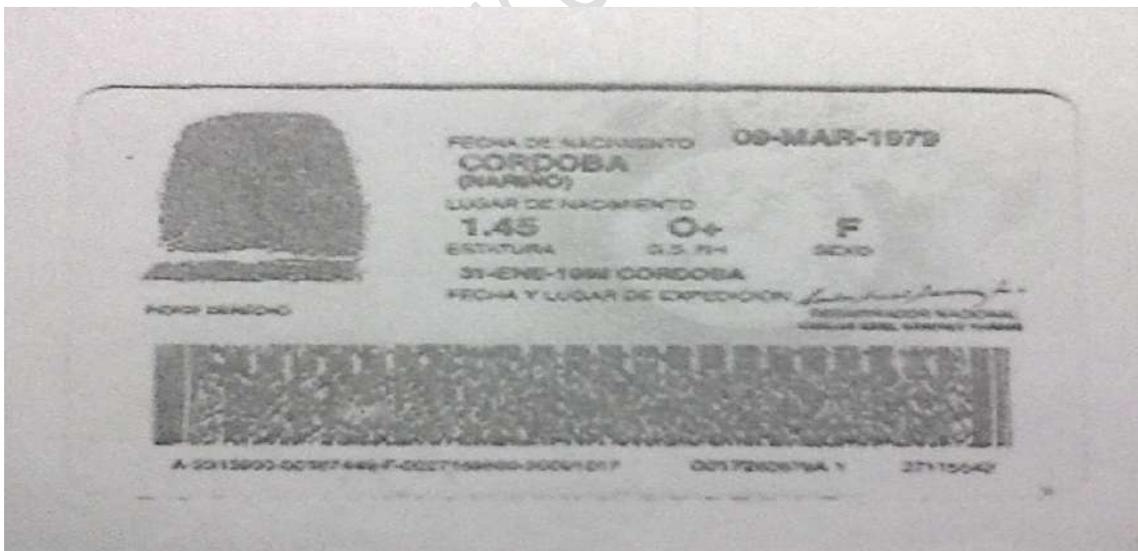
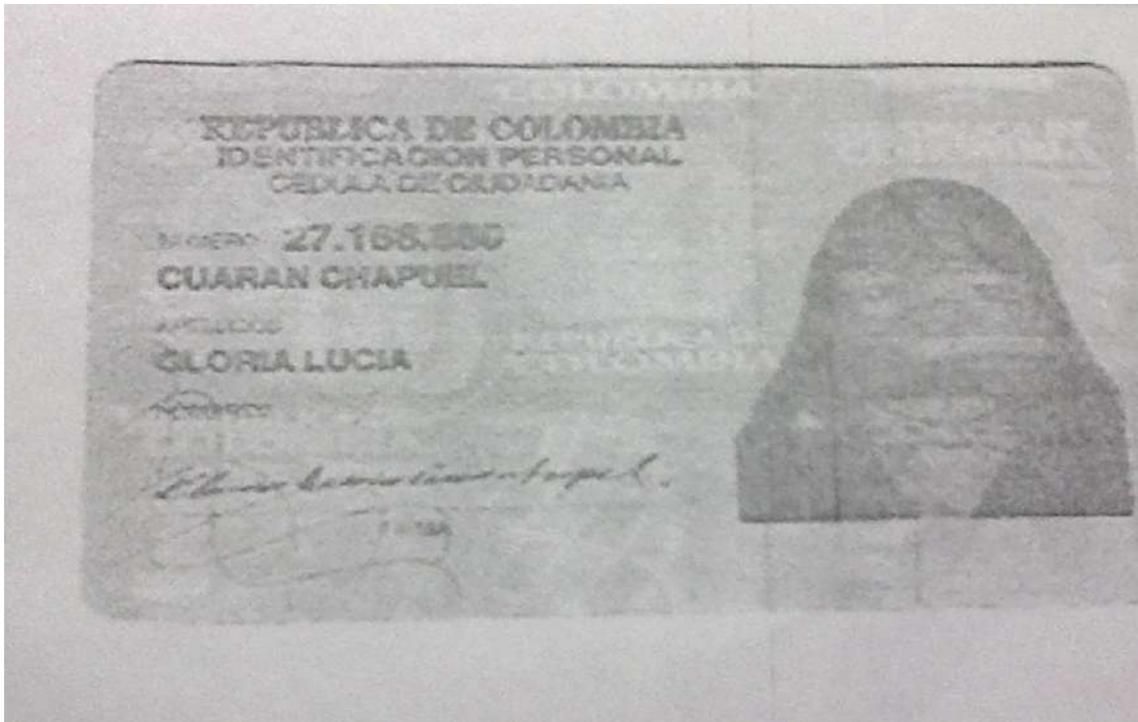
SEGUNDA FELIPA SEVILLANO

CEDULA: 66 946 961 BARBACOAS

SECRETARIA GENERAL FUNDACION VOCES DEL PACIFICO STEREO

ORIGINAL FIRMADO

25.5. FOTOCOPIA DE LA CEDULA Y FIRMA DE COMPROMISO DEL TESORERO DE LA FUNDACION.



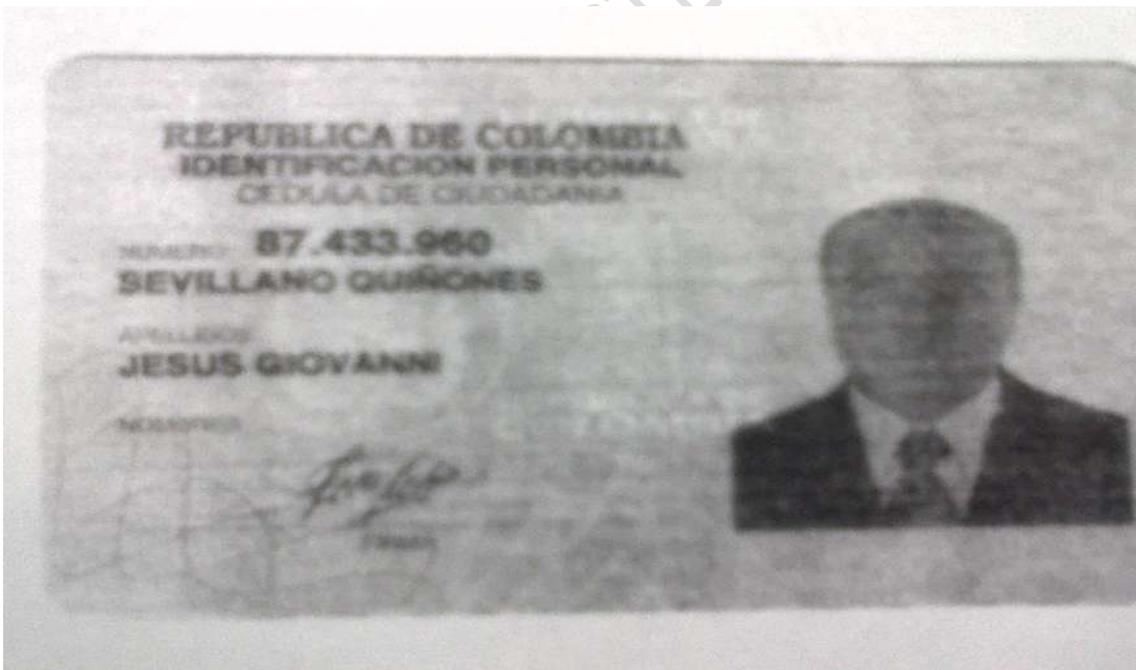
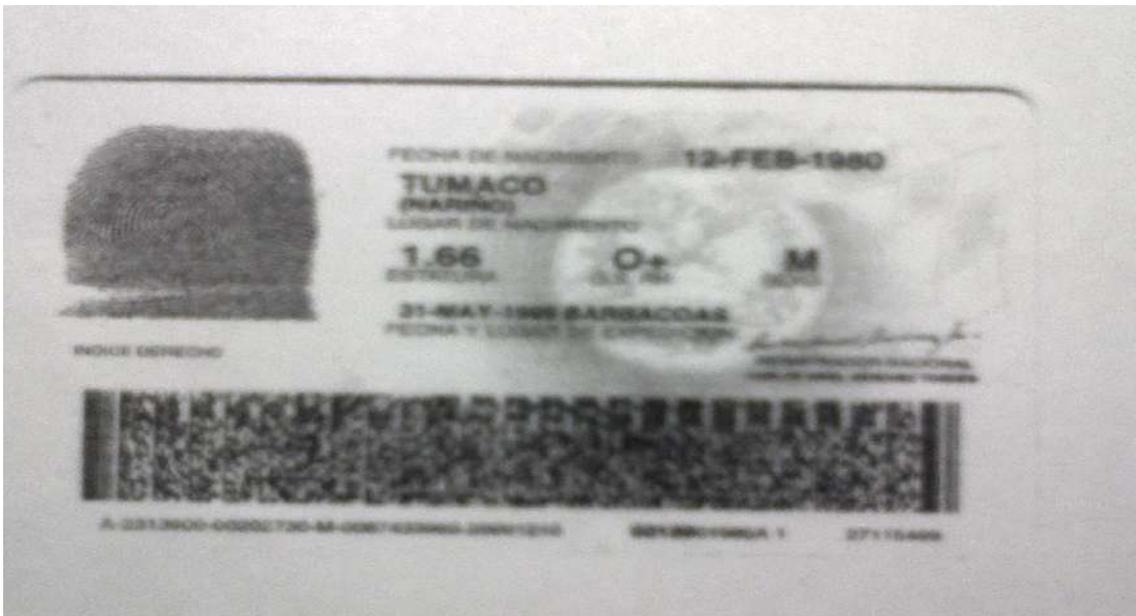
GLORIA LUCIA CUARAN

CEDULA: 27 168 860 CORDOBA N.

TESORERA FUNDACION VOCES DEL PACIFICO STEREO.

ORIGINAL FIRMADO

25.6 FOTOCOPIA DE LA CEDULA Y FIRMA DE COMPROMISO DEL FISCAL DE LA FUNDACION.



JESUS GIOVANNI SEVILLANO

CEDULA: 87 433 960 BARBACOAS

FISCAL FUNDACION VOCES DEL PACIFICO STEREO

ORIGINAL FIRMADO

26... VISTO BUENO DE LA AUTORIDAD CIVIL, PRESIDENTE Y SECRETARIO GENERAL DE LA ASOCIACION DE JUNTAS COMUNALES DE LLORENTE; FIRMAS. HUELLAS.

Si avalamos y le damos viabilidad a este proyecto.

MARIO DE JESUS VIVEROS

CEDULA: 98 427 400 TUMACO

PRESIDENTE ASOCIACION COMUNAL

ORIGINAL FIRMADO

OSCAR GUILLERMO VELASQUEZ

CEDULA: 71 389 990 MEDELLIN

SECRETARIO GENERAL ASOCIACION COMUNAL

ORIGINAL FIRMADO

26.1... VISTO BUENO Y AVAL DEL SEÑOR ALCALDE MUNICIPAL.FIRMA

Si avalo y respaldo esta iniciativa y proyecto de radiodifusión sonora comunitaria para el corregimiento de Lorente.

VICTOR ARNULFO GALLO ORTIZ

ALCALDE MUNICIPAL

ORIGINAL FIRMADO

27...PARA CUALQUIER INFORMACION Y COMUNICACIÓN AL
RESPECTO A LOS CELULARES: 320 2736440 CASA CULTURAL
DE LLORENTE.

ATENTAMENTE... FUNDACION
VOCES DEL PACIFICO STEREO REPRESENTANTE LEGAL

ANA JUDITH CORTES SEVILLANO
CEDULA: 59 676 007 TUMACO.

PRESIDENTA. fundación voces del pacifico estéreo
Nit: 900 535 804-6 -2012
Barrio 30 Octubre Llorente.

VOCES DEL PACIFICO STEREO LLORENTE